

Session 4 La temporalité dans les pratiques de ripostes aux violences par l'expression culturelle

14h30 Martin Préaud (Dr EHESS-JCU, interprète, association Maztek) et **Emilie Counil** (épidémiologiste et interprète) : Mise en lecture d'extraits du texte de **Germaine Tillion** (1907-2008) *Une opérète de Ravensbrück : Le Verfügar aux enfers*.

Anthropologue ayant effectué ses terrains en Algérie berbère, Germaine Tillion fut commandant de la résistance (réseau du Musée de l'Homme) pendant la seconde guerre mondiale. Arrêtée et déportée au camp de Ravensbrück en 1942, elle y écrit en cachette cette opérète où, l'humour le disputant à la lucidité, les rengaines populaires se mêlent à la description de la vie quotidienne de ce camp de travail et d'extermination. La pièce, inachevée, fut mise en scène pour la première fois en 2007 au Châtelet.

15h Dragoss Ouedraogo (Cinéaste, Anthropologue, Université de Bordeaux 2) : « Filmer la mémoire des déportés des camps nazis: une expérience de confrontation avec les récits sur la violence extrême ». (Extraits d'un film en cours)

15h30 Elissa Maïlander-Koslov (Historienne, Center for Interdisciplinary Memory Research, Kulturwissenschaftliches Institut, Essen) : « Sur les traces des pères bourreaux. Deux approches littéraires récentes ».

16h Patrick Bruneteaux (Politiste CNRS au CRPS): « Ecrire dans, hors et après les camps : des tactiques individuelles situationnelles de survie par l'écriture aux stratégies littéraires d'une construction mémorielle ».

16h30-17h30 Discussion animée par **Alexandre Soucaille** (Anthropologue, Equipe « Anthropologie de la perception » du LAS, Association d'ethnologie Passerelles).

Entrée libre dans la limite des places disponibles, entrée Debilly - 37, quai Branly ou entrée Université 218, rue de l'Université 75007 Paris

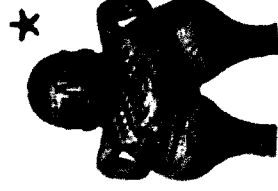
Direction scientifique :

Barbara Glowczewski
Laboratoire d'Anthropologie Sociale
Collège de France
52 rue du Cardinal Lemoine
75005 Paris
b.glowczewski@college-de-france.fr

Patrick Bruneteaux
Centre de Recherches Politiques de la Sorbonne
Université Paris 1
14 rue Cujas
75005 Paris
Patrick.Bruneteaux@univ-paris1.fr

Contact :

Anna Giannotti Laban
chargée des manifestations scientifiques
et de l'enseignement
département de la recherche et de l'enseignement
Tél. 01 56 61 70 24



★ musée du quai Branly
LA OU DIALOGUENT LES CULTURES

Dépasser la violence par la création ?

écrire, peindre, jouer, filmer,
actions locales et sciences sociales

Journées d'étude organisées par

L'équipe « Anthropologie de la perception »
du Laboratoire d'Anthropologie Sociale
le Centre de Recherches Politiques de la Sorbonne
et le GDRI « Anthropologie et histoire des arts »

mardi 1^{er} et mercredi 2 décembre 2009
Salle de Cinéma

ouvert au public

*musée du quai Branly
37, quai Branly ou 218, rue de l'Université - 75007 Paris
Métro ligne 9 Alma-Marceau - RER C Pont de l'Alma

